

Pressemeddelelse

Elvis i kirken

Autenticitet, nærvær, smuk sang og sans for detaljen er fundamentet for sanger Karsten Holm musikalske foredrag "Elvis i kirken". Publikum får en time i selskab med en stribe af Elvis' foretrukne gospel-sange og andre sange der passer til kirkerummet.

Elvis Presley er død, men hans musik og alt det han repræsenterede lever i bedste velgående her 34 år efter hans død. Alene i USA menes 30.000 mennesker at leve af at imitere Elvis Presley. Også herhjemme findes adskillige Elvis-imitatorer, men Karsten Holm adskiller sig fra mængden. For ham er det afgørende ikke at fremstå som en Elvis-lookalike, men derimod i sang og udtryk at formidle en autentisk kærlighedserklæring til populærmusikkens største personlighed gennem alle tider.

Elvis Presley er i den brede offentlighed mest kendt for rock n'roll og de på hans tid vovede hoftesving. Men Elvis var et troende menneske og havde en særlig passion for gospelsange, som han sang ofte og gerne med stor indlevelse og nærvær. Sangene er blot ikke blandt de mest kendte. Ikke desto mindre blev de tre amerikanske grammys som Elvis modtog, alle tildelt for gospeludgivelser.

Det er denne for mange ukendte side af Elvis som afdækkes på smagfuld vis i det musikalske foredrag. Karsten Holm er konservatorieuddannet operasanger, men har sunget Elvis og rock'n roll fra han var ganske ung. Der tilsættes en god portion personlighed i Karstens fortolkning af Elvis' sange, hvilket han har fået stor anerkendelse for gennem årene.

Ved en særlig anledning blev Karsten i sommeren 2007 bedt om at synge et par af Elvis' gospelsange i en kirke, og det vakte så stor begejstring blandt publikum, at det gav ideen til et decideret koncertprogram omkring Elvis' gospelmusik.

Koncerten er en afvekslende rejse mellem de store ballader som "Stand by me" og de swingende uptempo-numre, som "Walk dem golden stairs". Karsten Holm synger sangene med stor indlevelse og glimt i øjet.

Med sig har Karsten Holm to fremragende konservatorieuddannede musikere, nemlig pianist og organist, Christian Spillelose, der er organist i Brædstrup kirke, og uddannet pianist. Som noget nyt er bassisten Anders Nyløkke Jørgensen kommet med på kontrabas. Anders og Karsten mødte hinanden på Vestbirk højskole i 1981, - og har siden spillet sammen i show-rock'n roll bandet Mell & Shaky Legs tilbage i 80'erne.

Facts om Elvis

Elvis Aaron Presley blev født 8. januar 1935 i et fattigt arbejderhjem og døde som 42-årig den 16. august 1977.

Den 18. juli 1953 indspillede Elvis, for egen regning, sangene "My Happiness" og "That's When Your Heartaches Begin" i Sam Phillips' studie Sun Records i Memphis, angiveligt som en gave til sin mor.

Den 5.-6. juli 1954 indspillede Elvis numrene That's All Right og Blue Moon of Kentucky, der blev udsendt som single den 8. juli 1954. To dage senere blev That's All Right spillet for første gang i radioen. I 1956 bragede Elvis Presley igennem på den amerikanske scene - og snart efter også den internationale.

Elvis Presley anslås at have solgt over 1 milliard plader. I USA alene har han fået guld-, platin- eller multiplatin-belønninger for 140 forskellige albums og singler. Fra 1956 til 1972 medvirkede Elvis i 33 film. Han gav aldrig koncerter andre steder end i USA. Fra 1969 var koncerterne hovedsageligt henlagt til

International Hotel i Las Vegas. Den største af de mange koncerter var dog velgørenhedskoncerten Aloha From Hawaii, den 14. januar 1973, hvor over 1,2 milliarder TV-seere så Elvis via satellit. Det var første gang en TVudsendelse blev transmitteret til hele verden. Elvis' hjem, Graceland i Memphis, herunder hans gravsted i parken, blev i 1977 åbnet for offentligheden og besøges årligt af flere end 600.000 mennesker fra hele verden.

John Lennon: »Before Elvis there was nothing«

For yderligere oplysninger kontakt Karsten H